

## YOU NEVER DID

---

Chorégraphe : The Dreamers (Juillet 2025)

Description : Low Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : You Never Did (Chris Janson) (95 Bpm)

CD : All In (2022)

---

### **SECT 1 : SIDE ROCK STEP (R), ROCK STEP BACK, FULL TURN FWD with TOE STRUTS**

- 1-2 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (12 :00)

### **SECT 2 : STEP FWD DIAGONAL (R), STOMP UP (L), STEP BACK DIAGONAL, SCUFF (R), GRAPEVINE TO R ending CROSS**

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

### **SECT 3 : SIDE ROCK STEP (R) recovering ¼ TURN R, ½ TURN R and STEP FWD (R), ¼ TURN R and SCUFF (L), GRAPEVINE TO L ending CROSS**

- 1-2 Ecart pied droit (*Rock*), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite petit coup de talon gauche à côté du pied droit (12 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

### **SECT 4 : SLOW SCISSOR STEP (L), HOLD, ROCKING CHAIR (R)**

- 1-2 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

**Restart** : aux 4<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> mur

### **SECT 5 : STEP FWD (R), HOOK BEHIND (L), ½ TURN L & STEP FWD (L), HOOK BEHIND (R), STEP FWD (R), TOE BACK (L), STEP BACK (L), STOMP UP (R)**

- 1-2 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, plier jambe droite derrière pied gauche (6 :00)

**Restart** : au 9<sup>ème</sup> mur

- 5-6 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

### **SECT 6 : SLOW COASTER STEP (R), STOMP UP (L), SLOW COASTER STEP (L), SCUFF (R)**

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

**SECT 7 : ¼ TURN L and GRAPEVINE TO R ¼ TURN R ending HOLD, MILITARY TURN**

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit (3 :00)  
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause (6 :00)  
5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (12 :00)  
7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (6 :00)

**SECT 8 : HEEL TOUCHES (R – L), LONG STEP BACK (R), SLIDE (L), STOMP (L)**

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit

**Final : au 11<sup>ème</sup> mur**

- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche  
5-6 Reculer pied droit (*grand pas*) sur 2 temps  
7-8 Glisser pied gauche en direction du pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

**REPEAT**

**RESTART**

- Aux 4ème et 7ème murs, après la 4ème section
- Au 9ème mur, après 36 comptes

**FINAL**

Au 11ème mur, après 58 comptes, ajouter les pas suivants :

**½ TURN L and HEEL FWD, TOGETHER, STOMP FWD (R), HOLD**

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche toucher talon gauche devant, assembler pied gauche  
3-4 Frapper pied droit vers l'avant, pause

